

Een meisje dat uit Scheveningen kwam

Anoniem

Volkslied

Een meisje dat van Sche-ve nin-gen kwam, san-ge-jo, een meis-je dat van Sche-ve nin-gen

5 kwam, san-ge-jo, die was voor-waar met haar vis-jes be-laan, met de rik-ken en de tik-ken en de

9 lo - to, sin-ge san-ge jo - to, Mie ver-koopt de kan-de-laar, sing san-ge - jo.

INZET NA DE DERDE TEL

OPGAVE : Plaats de ontbrekende symbolen.

Technisch

Maat in 4.

Lichte, verende non legato-slag.

De voorbereidingslag, tegelijk inzet, valt op de derde tel (geen onderverdeling!).

Muzikaal

Tempo: allegretto

Karakter: lichtvoetig, met humor.

'Met de rikken en de tikken...': niet versnellen, medeklinkers goed articuleren, ook op de onbeklemtoonde lettergrepen.

In maat 10 een kleine cesuur tussen de tweede en de derde tel. Daardoor ontstaat een bevestigend sloteffect.

Ook het tussenwerpsel 'sangejo' in maat 3 en 5 even apart zetten, maar zonder ademhaling, door de tweede tel een weinig scherper te slaan.

Licht afgeronde afslag in maat 7 en op het einde.

Indien er een tweede strofe volgt, is de afslag op het einde tegelijk de voorbereidingslag.